

INFO



STATEMENT

La práctica de Iván Gómez ha ido progresivamente preocupándose por los modos en los que se relacionan las imágenes, los objetos, los espacios y las personas. Su hacer se hibrida en diferentes disciplinas que se preocupan por la cuestión de la relación, el «entre» y los diferentes modos de atender a ello. Ha trabajado en esta noción desde el cine, la práctica artística, el comisariado, la mediación y la escritura.

BIO

Se licenció en Bellas Artes en la UB, obtuvo el Máster en Investigación y Creación en Arte en la UPV/EHU y ha realizado cursos de Crítica y Profesionalización en Curaduría de Arte Contemporáneo en el centro NODE (Berlín). Actualmente compagina su producción artística con los estudios de Doctorado en Investigaciones Artísticas en la UPV/EHU.

Ha realizado diversos comisariados y mediaciones en contextos, Azkuna Zentroa-Alhóndiga Bilbao, Feria ARCO-Lisboa, Sala Rekalde o Arteleku. Es presidente de la Asociación cultural Obrador (Bilbao), donde comisaría, junto a sus socias, la programación expositiva anual de la asociación. Su obra ha podido verse en espacios como el Centre d'Art La Capella, MAMM (Medellín), Koldo Mitxelena, Museo Vostell Malpartida, Casa Encendida y está en colecciones como el archivo Hamaca o Pi-Fernandino.

CURRÍCULUM ABREVIADO

FORMACIÓN ACADÉMICA

Curso Crítica de Arte / NODE, Berlín / 2018
 Profesionalización en Curaduría de Arte Contemporáneo / NODE, Berlín / 2017-2018
 Máster en Investigación y Creación en Arte / UPV-EHU / 2013-2015
 "Altos estudios" La puesta en escena cinematográfica / EICTV San Antonio de los Baños, Cuba / 2010
 Licenciatura en Bellas Artes / Universidad de Barcelona / 2002-2009

ESCULTURA PÚBLICA

Theaetetus / Escultura para el espacio de duelo perinatal / Cementerio Municipal de Bilbao / 2021

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

La frágil piel del mundo / Montehermoso / Vitoria / 2025
 La caja y el secreto / museo MUNTREF / Buenos Aires / 2024
 Notas al pie / FASE / Barcelona / 2023
 inFirmitas / La Capella / Barcelona / 2023
 Pliegues Temporales / Sala Menchu Gal / Irun / 2022
 La Noche Salva / Sala Rekalde / 2020
 Fulgores, Fosfenos y Fufguritas / Torre de Ariz / Basauri / 2020
 Brutos en diamante / Narata Gallery / Bilbao / 2019
 Roma y Remoria / BilbaoArte / Bilbao / 2016
 El ángulo de las cerezas / k.e. Lugaritz / San Sebastián / 2013
 Our Blood & Guts / Arteleku / San Sebastián / 2012
 Deseo de testigo / Espai Cultural Caja Madrid / Barcelona / 2012

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Muestra de resultados *Propuestas Vegap 2023* / Madrid / 2024
 Mitoak 2.o_ Mythen 2.0 / LLS PALEIS & 019Space / Gante / 2024
 Desde el Jardín / Bapore Atelier / Balmaseda / 2022
 Soplo / Museo Vasco de Bilbao / Bilbao / 2021
 Certamen de Artistas Noveles / Koldo Mitxelena Kulturunea / San Sebastián / 2016
 Ertibil-Bizkaia / Muestra itinerante / 2015
 Lo que nunca se acaba / Kalostra / San Sebastián / 2015
 Debería Habértelo Dicho Antes / Arteleku / San Sebastián / 2014
 Párnu International Film and Video Festival / Estonia / 2012
 Micro historias visuales / museo MAMM / Medellín / 2012

JURADOS Y MEMBRESÍAS

Tribunal de las Becas en Artes Plásticas y Visuales de la Diputación Foral de Bizkaia / 2024
 Tribunal de las Becas en Artes Plásticas y Visuales de la Diputación Foral de Bizkaia / 2023
 Socio fundador de la asociación cultural Obrador

CONFERENCIAS Y PONENCIAS

Coordinación de Jornadas *Cap.2 La lámpara de Mnemosiné* / Azkuna Zentroa / Bilbao / 2020
 V Congreso *Entre Clío y Euterpe: Arte y Poder* / Facd. Filosofía, Universidad de Santiago de Compostela / 2018
 VI Encuentros con la investigación / BilbaoArte - UPV-EHU / Bilbao / 2017
 IX Congreso de Artistas Emergentes del País Vasco y Navarra / Inmersiones / Vitoria-Gasteiz / 2016

CURADURÍA Y MEDIACIÓN

Eremu Magnetiko Lehor Bat (co-curaduría de exp. individual de Santiago F. Mostyrín) / Tabakalera / San Sebastián / 2025
Prendido (exp. colectiva itinerante) / Programa Bosteko / Amorebieta, Arrigoriaga, Basauri, Getxo, Leioa / 2021
 "SINGLES" (exp. individual de Helena Goñi) / PHOTOMUSEUM FUNDAZIOA / Zarautz / 2021
Cap.3 Las Ruinas del momento (exp. colectiva) / Azkuna Zentroa - Alhondiga Bilbao / Bilbao / 2021
Cap.1 Denkraum (exp. colectiva) / Azkuna Zentroa - Alhondiga Bilbao / Bilbao / 2020
Y me abrigué con tu palabra de fuego (exp. colectiva itinerante) / Harriak (Eremuak) / Gúeñes - Ea / 2020
AD HOC (comisariado de publicaciones) / Feria BALA y Feria ARCO-Lisboa / Bilbao - Lisboa / 2016-2019
ECOS (programa de mediación) / Sala Rekalde (Diputación Foral de Bizkaia) / Bilbao / 2017-2019
Debería Habértelo Dicho Antes (exp. colectiva) / Arteleku / San Sebastián / 2013-2014
 Ciclo de Laboratorios CsO (Programación) / Arteleku / San Sebastián / 2013

PUBLICACIONES (AUTOR Y EDITOR)

www.todostuslibros.com/editorial/ivan-gomez